



## HiFi-Stereo-Verstärker A 100

Type: 39830

### Allgemeine Angaben:

<b>Netzanschluß:</b>	220 V 50 Hz (260 W max.)
<b>Sicherungen:</b>	Netz: T 1,4 A Endstufen: T 3,15 A (4 x) Stabi: T 315 mA
<b>Bestückung:</b>	6 IC's 29 Transistoren 29 Dioden davon 11 LED's 1 Gleichrichter
<b>NF-Schalter:</b>	2 Funktionsschalter Duo-Selector Lautsprecher - Aus Loudnes und Mono (Zugschalter)
<b>Regler:</b>	Volume Balance Bass Treble
<b>Besonderheiten:</b>	2-fach Programmwahl mit Duo-Selector Integrierte Life Sound Recording-Schaltung

### Technische Daten:

<b>Ausgangsleistung (an 4 Ohm):</b>	
<b>Sinusleistung:</b>	2 x 50 W
<b>Musikleistung:</b>	2 x 80 W
<b>Übertragungsbereich:</b>	
<b>Lineare Eingänge:</b>	12 Hz-50 kHz (18 Hz-30 kHz) (-3 dB)
<b>Entzerrende Eingänge:</b>	nach RIAA ( $\pm 1,5$ dB)

<b>Klirrfaktor:</b>	
<b>Bei Nennleistung:</b>	0,3 (< 0,4) %
<b>Bei 50 mW:</b>	0,1 (< 0,2) %
<b>Leistungsbandbreite:</b>	(10 Hz-70 kHz) (20 Hz-50 kHz)
<b>Intermodulation:</b>	0,85 (< 1,5) %
<b>Dämpfungsfaktor:</b>	20 (von 20 Hz-20 kHz)
<b>Störabstand:</b>	
<b>Fremdspannungsabstand (50 mW):</b>	
<b>Phono:</b>	63 (> 58) dB
<b>Aux:</b>	63 (> 58) dB
<b>Tape:</b>	63 (> 58) dB
<b>Tuner:</b>	63 (> 58) dB
<b>Geräuschspannungsabstand (50 mW):</b>	
<b>Phono:</b>	66 (> 60) dB
<b>Aux:</b>	66 (> 60) dB
<b>Tape:</b>	66 (> 60) dB
<b>Tuner:</b>	66 (> 60) dB

**Unterschiede im Übertragungsmaß der beiden Stereokanäle:** < 1 dB

<b>Übersprechdämpfung (bei 1 kHz):</b>	
<b>Phono:</b>	54 (> 50) dB
<b>Aux:</b>	51 (> 50) dB
<b>Tape:</b>	52 (> 50) dB
<b>Tuner:</b>	58 (> 50) dB

<b>Eingangsempfindlichkeit (bei 1 kHz):</b>	
<b>Klangregler linear</b>	
<b>Phono:</b>	3 mV/47 kOhm
<b>Aux:</b>	150 mV/47 kOhm
<b>Tape:</b>	150 mV/470 kOhm
<b>Tuner:</b>	150 mV/470 kOhm

### Abgleich und Einstellungsanweisung

#### 1. Ruhestromeinstellung der Endstufe

Strommeßgerät im ausgeschalteten Zustand über Sicherung S 252 RECHTS und S 252 LINKS anschließen. Sicherungen entfernen, Gerät einschalten (ohne Signal, beide Tonquellenschalter in Stellung Tape, Lautstärkeregel zuge dreht), und mit R 313 (R) und R 313 (L) Ruhestrom auf ca. 55 mA einstellen. Anschließend Sicherungen wieder einsetzen. Die Einstellung des Ruhestroms sollte erst nach einer Betriebszeit von ca. 2 Minuten erfolgen um thermische Einflüsse auszuschalten.

#### 2. Verstärkung

Lautstärkeregel voll auf, Balanceregler auf Mitte gedrückt, Höhen und Baßregler in Mittelstellung. An Buchse „TAPE“ NF-Signal 1000 Hz, 105 mV einspeisen. Mit R 314 (R) und R 314 (L) jeweils eine Ausgangsspannung (LS-Buchse) von 10 V einstellen.

#### 3. LSR

**Achtung:** Diese Einstellung sollte beim Kunden mit angeschlossenen LS-Boxen und endgültig verlegtem Lautsprecherkabel durchgeführt werden. Die beiden Einstellregler sind von außen an der Gehäuseunterseite mit Schraubenzieher oder per Hand bedienbar. Gerät auf LSR schalten. Stereokopfhörer an Kopfhörerbuchse anschließen. Mit dem vorderen Regler R 28 (R) in Balancereglerstellung „rechts“ und mit dem hinteren Regler R 28 (L) in Balancereglerstellung „links“ auf geringste Brummstörung (nach Gehör) einstellen. Bitte beachten Sie, daß eventuell in der Nähe befindliche Störquellen (z. B. Fernsehgeräte, Stehlampen) während des Abgleichs eingeschaltet sind.

Änderungen vorbehalten · Subject to change without notice · Tous droits de modification réservés · Con riserva di modifich