

NX leyeri

Ne znam, dali ću biti od pomoći. Ja naime radim sa NX4, a to zbog toga, što naš kupac, za kojeg pravimo projekte (od razvoja sklopa (ili čitavog aparata), do sprovođenja u proizvodnju i sama proizvodnja) radi sa NX4. Prelazak na NX6 će biti najverovatnije ostvaren slijedeće godine, pa ćemo tada i mi ići na NX6

A sada na formate. Ja sam formate nisam radio, već sam dobio formate u CGM fajlovima, koje sam importirao u partove.

Drugo pitanje je, na koji način pravite crteže. U NX-u crtež može biti sastavni dio samog 3D parta ili pak posve odvojeni part, u kojeg se stavi format (ja to radim sa import part), a prvi pogled se ne stavlja sa base view, već sa part view. Ja radim striktno na posljedni način, jer tako traži naš kupac.

Ono o "selektibilnosti" entiteta formata najverovatnije je zbog layer-a. Najverovatnije je layer, na kojem je format postavljen kao "selectable". Da bi se entiteti vidjeli, a ne bili "selektabilni", layer je potrebno staviti na "visible only".

Layeri su dosta bitni u organizovanju rada u NX-u (bilo je tako, dok se još zva UG-18 i mislim, da se tu sa NX nije baš dosta promijenilo). Tako mi sa strane našeg kupca imamo striktno propisano, na koje layerje se što stavlja (solid body-ji na 1 do 10, skice na layerje od 11 do 39....formati na layer 150, dimenzije na layer 151 itd...)

Kod dodeljivanja materiala ne mogu puno pomoći. Znam samo, da je u meniju Tools mogućnost Material properties, pa možda se treba poigrati sa ovim. Ako se radi o materialu za analizu (konačni elementi), ja taj modul nemam i sve analize pravim u Pro/E Wildfire. Jedino menjam gustoću za kalkulacije težine partova. To se u NX4 mijenja sa opcijom Edit -> Feature -> Solid density.

Ako je u pitanju material za render, u NX4 je na desnoj strani odvojak System Materials. Sam prikaz treba staviti na "Studio" (kratki klik sa desnom tipkom miša na pozadinu u aktivnom oknu -> opcija "Rendering style") i onda se material odabere u odvojkju te "baci" na part (drag and drop)

Promjena boja moguća je sa Edit -> Object Display -> odabereš part -> zelena kvaka. Otvorit će se prozor, gde je moguće mijenjati boju parta, tip i deblinu linije za wireframe prikaze, prozirnost parta itd...Brža varijanta je Ctrl + j. Ako je part predhodno selekcioniran, potvrda sa klikom na zelenu kvaku nije potrebna.

Boju pozadine u samom partu može se mijenjati sa Preference -> Visualization a onda u prozoru Edit background. NX4 poznaje dve "background" boje. Jedna je za prikaz u wireframe modu a druga kod sijenčenih prikaza.

Za stavljanje default boje pozadine treba je izabrati File -> Utilities -> Customer defaults. U prozoru, koji se otvori, potrebno je izabrati Gateway -> Visualization i onda odvojak Background Color. Boje za wireframe (žičani) mod i za sijenčeni mod popisane su sa RGB vrijednostima. U tom prozoru moguće je napraviti potpunu prilagodbu default stvari u NX-u, ali je to mukotrpan rad.

POZOR - NX nosi sve prije opisane vrijednosti u 3D modelu "sa sobom" i u principu model će uvijek kod otvaranja imati onu boju pozadine, sa kojom je bio posljednji put stavljen na disk. Boju je potrebno u tom slučaju promijeniti sa Preference -> Vizualization....Default vrijednosti važe za novonapravljene part-ove...